绝密★启用前【考试时间：2023年6月11日9:00—11:30】

四川省自贡市初2023届毕业生学业考试

语　文

注意事项：

本试卷满分150分，考试时间为150分钟。答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上，并在规定位置粘贴考试用条形码。答卷时，必须将答案答在答题卡上，在本试题卷、草稿纸上答题无效。考试结束后，将试题卷和答题卡一并交回。

选择题必须使用2B铅笔将答案标号填涂在答题卡上对应题目标号的位置上。

一、语言知识与运用（20分）

1. 下列词语中加点字的读音，全部正确的一项是（3分）

A. 干瘪（biě）　　契合（qiè）　　血雨腥风（xuè）

B. 喷薄（bó）　　恐吓（hè）　　吹毛求疵（cī）

C. 隐匿（nì）　　真挚（zhì）　　矫揉造作（jiāo）

D. 渲染（xuàn）　　诘难（jié）　　战战兢兢（jīn）

2. 下列词语中，没有错别字的一项是（3分）

A. 歌谣　发泄　言不及义　今非昔比

B. 要决　洋溢　耀武扬威　天伦之乐

C. 雷霆　顷刻　名负其实　开卷有益

D. 怯懦　荒唐　持之以桓　身临奇境

3. 下列各句中，加点词语使用不恰当的一项是（3分）

A. 欣赏文艺作品，不仅要理解文字的表层含义，更要驱遣想象，才能体验阅读的快乐。

B. 青少年容易受不良网络信息的熏陶，这会对其身心健康和人际交往造成负面影响。

C. 生活中我们会不断遇到问题，遇到问题时要果断处理，不可优柔寡断或是置之不理。

D. 凡是做一件事，便忠于一件事，将全副精力都集中到这件事上，心无旁骛，便是敬业。

4. 下列各句中，没有语病的一项是（3分）

A. 一部小说的优劣或是高下，不在于它是否塑造了典型环境、典型人物，而在于它构筑了独特的心灵世界。

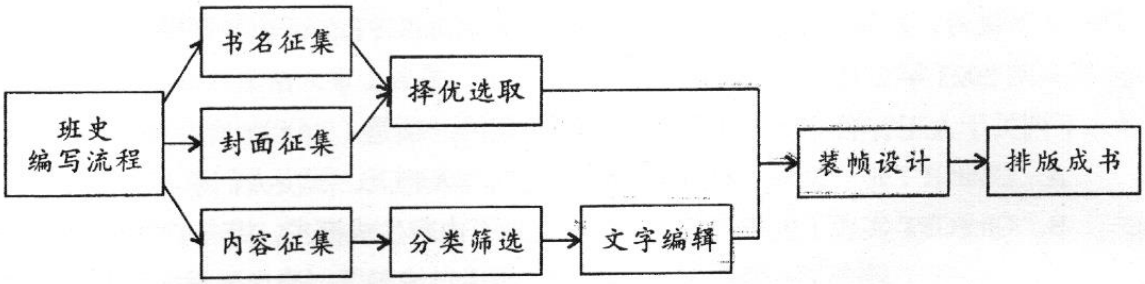
B. 淄博烧烤火爆出圈，并非偶然。其爆火的原因，是淄博多年耕耘与积淀的结果，是久久为功的厚积薄发。

C. 畅想未来需要有开阔的视野，需要把自己的爱好和需求与国家的发展、世界的繁荣、人类的梦想紧密结合。

D. 随着歼20、歼10C等新型战机在电影《长空之王》中震撼亮相，让观众感受到了国家主力武器的姿态。

5. 人的一生要走过许多“驿站”，每个“驿站”都意味着前一段旅途的结束和新征程的开始。班上拟开展“青春驿站 与你同行”主题活动，请你参与。（8分）

（1）【青春有你】为了纪念精彩的初中生活，班上要制作一本班史，请你根据下图，向同学们简要说明班史编写流程。要求：语言简洁流畅，条理清晰，不超过80字。（5分）



（2）【寄语未来】请你在班史“寄语未来”专栏，写下你的临别赠言，表达对老师或同学的美好祝愿，至少使用一种修辞手法。（3分）

二、现代文阅读（37分）

（一）实用类文本阅读（本题共3小题，10分）

阅读下面的文字，完成6～8题。（10分）

材料一

ChatGPT，是2022年底由美国OpenAI公司推出的一款聊天机器人工具。与以往的分析式人工智能相比，ChatGPT实现了生成式人工智能，在学习归纳数据分布的基础上同时学习数据产生的模式，用自编码器创造数据中不存在的新样本。全球用户正在乐此不疲展开的，就是用语音和它聊天，讨论从学术到娱乐的各种问题；或者在页面中直接打字，输入想让AI帮忙完成烧脑的任务，请它帮自己写代码、写文案、翻译……一场新的职业颠覆与学习革命，一夜之间悄然到来。（摘编自《ChatGPT挑战人类教师？教育中的这些东西AI难以替代！》，《人民教育》2023年2月11日）

材料二

技术是一把双刃剑。人工智能一方面革新了内容生成模式，提高了内容生成工作效率；另一方面也因技术尚不成熟、相关规则制约的欠缺而存在被滥用的风险。比如在学术领域，已出现利用AI作弊、进行学术造假等现象。眼下，探索制定AI在学术领域应用的基本规则，建立有效约束与规范的机制，引导学生和教师正确认知和使用AI实属当务之急。

限制人工智能使用范围，形成有限领域规则。通过使用智能工具可以把作业做得又快又准确，但是这种跳过思考过程、直接索取答案的行为，显然不利于思维训练；而且过度依赖智能工具，也无法保证信息准确性，更遑论原创性，将惰化学生的独立思考和自主学习能力。有鉴于此，笔者认为应明确可以使用AI写论文，但限于辅助工作，诸如搜集参考材料、错误更正、常规结构撰写等，并禁止直接复制、抄袭、剽窃、盗用他人的研究成果。

（摘编自庄得宝《ChatGPT来袭，学术研究如何自处》）

材料三

北京师范大学未来教育高精尖创新中心执行主任余胜泉教授指出，ChatGPT转变了一般性的知识生产，但不是原创性的。“作为一种大型语言模型，ChatGPT的技术原理并没有实

质性的改进，它利用神经网络、海量的语言数据和文本数据来进行训练，通过机器来学习文字和文字之间序列的概率关系，基于上下文背景信息，通过概率关系来预测输出的序列词句。它不是在理解你的语言，只是根据对上下文的理解，找出语言最优的概率，本质上是一个词和句序列的输出。”

在余胜泉看来，判断 ChatGPT 该不该用，就在于用它时有没有认知投入。如果有自己的创造性，大胆用。“智能工具的核心作用并不是要代替人的思考，而是要增强人的思考，尤其是学生。”余胜泉表示，在学生的成长过程中，需要促进思维和认知能力的成长，如果使用 ChatGPT 代替学生的思考过程，那就是错误的。反之，如果将其作为一个支架，使学生能看到以前无法看到的东西，思考以前无法思考的内容，站到更高的认知层次上，这种应用就是积极的，应该鼓励。　（摘编自袁秀月《ChatGPT 为何引教育界“封杀”？》，中国新闻网 2023 年 2 月 12 日）

6. 下列关于人工智能 ChatGPT 的理解，不正确的一项是（3 分）

A. ChatGPT 是一款聊天机器人工具，它能与人聊天，解决人们学习生活的各种问题。

B. ChatGPT 实现了生成式人工智能，它革新内容生成模式，提高了内容生成工作效率。

C. ChatGPT 转变了一般性知识生产，它能用自编码器创造出数据中不存在的新样本。

D. ChatGPT 是一种大型语言模型，它能根据文字间序列的概率关系输出最优序列词句。

7. 根据材料内容，下列说法不正确的一项是（3 分）

A. 人工智能革新在不断带来价值的同时，也引发了新的风险和挑战。

B. 以 ChatGPT 为代表的人工智能已彻底颠覆我们的日常工作与学习。

C. 目前，人工智能虽然发展迅速，但仍无法完全保证信息的准确性。

D. 在使用人工智能工具时，可将其作为辅助工具，而不应过度依赖。

8. 应该怎样应对以 ChatGPT 为代表的人工智能技术革新？请结合材料概括说明。（4 分）

（二）论述类文本阅读（本题共 3 小题，9 分）

阅读下面的文字，完成 9 ~ 11 题。

各美其美！立足文化根基，打造古镇特色品牌

孟繁哲

①“五一”假期，文旅市场升温，各地古镇成为游客的热门打卡地。放眼望去，处处是排起长龙的小吃摊位和“今日客满”的民宿招牌。然而，面对旺盛的旅游需求，古镇同质化现象让一些慕名而来的游客感到失望。大同小异的外观设计，千篇一律的制式产品，连商业业态都有些雷同，烤肉、酒吧、网红奶茶、手工银饰……你有我有大家都有。如何立足文化根基打造特色品牌，让游客走了之后还想再来，是不少古镇共同面临的重要课题。

②部分古镇越来越相似，并非历史遗留或自然形成，而是不合理商业开发的结果。古镇需要开发，才能更好满足游客需求。但一些新开发的古镇，未能处理好商业化和文化保护之间的关系，只是照搬照抄已有商业模式，不注重挖掘自身文化内涵，导致景区里只能看到批量生产、脱离地域属性的旅游产品，看不到有活力、有特色的文化产品，让游客失去新鲜感。

③如今，许多游客到古镇等文化景点旅游，已不满足于走马观花、拍照留念，而是希望进行文化体验游、沉浸式旅游。人们想看到古镇历经岁月洗礼留下的历史记忆，体验不同的

风土人情，欣赏当地独特的人文精神和美学特质。从这个意义上讲，避免古镇同质化发展，需要统筹处理好古镇发展定位与文旅消费升级之间的关系。

④要把游客吸引来，留下好口碑，各地古镇要在彰显文化独特性方面下更多功夫。古镇居民是古镇文化不可或缺的载体，让古镇有了独特的生活气息、持久的文化吸引力。比如，乌镇之所以能长盛不衰，除了本身景致优美之外，还在于当地把特有的民居水阁、老宅深巷、船拳皮影和民间作坊当作重要的财富精心呵护，并对当地民间传统文化进行了深层次挖掘。一些古镇为了实现商业功能迁走当地居民，反而失去了文化之根、独特之美。把古镇原来的居民留住，把传统的生活方式留住，找到与现代生活的结合点，商业开发才能在保护与开发之间形成良性循环。

⑤人们总是希望在旅途中看到不一样的风景。对于有一定文化底蕴和开发历史的古镇而言，要想避免让游客陷入审美疲劳，除了找准自身特色，还要结合已有文化属性不断推陈出新，为游客提供新的体验。周庄是我国最早开发的古镇之一。近年来，面对全国各地古镇类景区的激烈竞争，周庄依托江南的夜文化，以光影科技、艺术设计点亮古镇，打造夜游品牌，助力景区向休闲度假基地转型。在当前的文旅市场，复制他人的商业开发模式绝非长久之计，已经在市场上获得成功的古镇，也要继续创新，以此赢得更多回头客。

⑥古镇是我国重要的文化旅游资源。用好这笔资源，既能为当地带来旅游收入，也能满足游客旅游度假的需求，还能为保护古镇历史文化提供资金支持，是多赢之举。把握历史文化发展脉络，凸显地域文化特色，进行良性商业开发，各美其美、美美与共，古镇定能让当地居民诗意地栖居，也能让远道而来的人们体会到“诗与远方”的美好。

9. 关于古镇发展问题，下列不属于本文讨论的一项是（3分）

A. 古镇在当前发展过程中的同质化问题。

B. 古镇发展过程中不合理商业开发问题。

C. 古镇如何更好地满足游客需求的问题。

D. 古镇如何让当地居民诗意栖居的问题。

10. 下列对文章论证的分析，不正确的一项是（3分）

A. 开篇由“五一”假期古镇旅游的现状引出论题，能够引发读者的同感和思考。

B. 文章在分析了部分古镇越来越相似的原因后，提出解决办法，论证思路清晰。

C. 文章④⑤两段提出观点后，分别列举乌镇、周庄的事例，增强了论证说服力。

D. 文章最后一句从保护古镇资源的角度，总结出本文中心论点，照应文章标题。

11. 下列对文章内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

A. 古镇开发要做好其历史遗留的保护工作，挖掘自身文化内涵，形成自己的特色。

B. 今天的人们对古镇旅游期望更高，他们只欣赏当地独特的人文精神和美学特质。

C. 居民是古镇文化不可或缺的部分，有了他们，古镇就有了文化之根、独特之美。

D. 古镇是重要的文化旅游资源。用好这笔资源应避免简单复制他人的商业开发模式。

（三）文学类文本阅读（本题共4小题，18分）

阅读下面的文字，完成12～15题。

换 床 位

老汤

①老伴离世后，老孙头不顾儿女们反对，坚持搬到名士养老公寓养老。

②公寓档次不高，养老的基本没什么名士，都是普通老人。老孙头起初是自己占一个双人房间，很舒服，很方便。但是一个月后，他就不能享受单间待遇了。新来的老头，也是一个胖老头，一打眼，估计体重最少也有二百斤。新来者自我介绍说："我姓王，你贵姓？"老孙头说："免贵姓孙。你来我不反对，我睡觉可是打呼噜哈。"老王头一笑说："只要不梦游就行。"

③老孙头来得早，自然占据了靠窗的床位，看窗外的风景方便。其实也没啥风景可看，就是一块空地，周围有几架健身器材。不过服务员小田过来交代说："半年后必须互换床位。"老孙头说："我来得早，这个床位就是我的，不换！"小田说："这是公寓领导定的。"小田还要说什么，老王头打手势制止小田，对老孙头说："不换就不换，多大一点事儿？换来换去怪麻烦，我这床位离门近，离厕所也近，也不错的。"

④老王头的大度让老孙头对他有了一些好感，闲着没事时，俩老头也唠唠散嗑。老孙头说："这养老院的名字没起好，叫啥'名士'，叫老百姓养老院多接地气。"老王头说："老百姓也是名士，每个生命都是独一无二的，平等的，都应该被尊重。"老孙头"哦"了一声，觉得有些道理。

⑤两个老头一天几乎二十四小时在一起，小摩擦也是经常有。比如天热时，夜里，老孙头喜欢开着空调睡，温度调到 20℃，老王头就反对说："空调整夜这么开最伤人，最舒服的温度是 26℃，你这浪费电不说，还伤身。"老孙头早晨刷牙刮脸，水龙头老是开着，水哗哗地流，老王头看见了就说："你这么长流水，多浪费！不用水时，把水关掉行不行？"

⑥服务员小田每日进屋打扫卫生时，总是对俩老头很客气，嘘寒问暖，问有什么需求。老王头也没啥特殊需求，只是有时让小田帮忙用手机转账。老孙头对小田说："你王叔以后就不要问他了，他是个老财迷，有钱也舍不得花。"又转过头对老王头说："你我都是黄土埋到脖子的人，要钱有何用？给孩子攒钱？"老王头笑笑，说："算你说对了。我家孩子多啊。""多？有多少？"老孙头问。老王头说："也不多，也就十几个。"老孙头嘲讽说："十几个？真能胡扯，吹牛吧。"

⑦两个胖老头在一起住了半年，老王头因为身体有病，离开养老公寓到医院治疗，老孙头又可以享受单间待遇了。老孙头心想，你可别再回来，自己住一个屋，多宽敞。两个月后，老王头没有回来，却来了一个瘦老头。老孙头问瘦老头，老王头不回来了？瘦老头说："你不知道吧？人都不在了，脑梗。"老孙头心里一激灵，觉得心口发堵。

⑧几分钟后老孙头又问瘦老头："你怎么知道？"瘦老头答："他是我们班长。"老孙头说："你这个班长人品不错，就是太节约了，甚至抠门。"瘦老头说："他这个人是挺节约，但是可不抠门，无偿资助十多个山区孩子读书，你行吗？反正我做不到。"

⑨瘦老头的话让老孙头好像当头挨了一闷棍，顿时结结巴巴说不出一个字。憋好久，才缓过劲儿来，长长叹息一声说："谁说咱这养老院没有名士，我看老王头就是！"

⑩瘦老头来了后，又过了半年，一个早晨，老孙头对他说："兄弟，咱们互换床位吧。"瘦老头说："不用啊。"老孙头很坚决，说："必须换。"换完床位，瘦老头趴在窗口向外

一望，外面楼下的空地已经改造，变成一个小花园，春光明媚，鸟语花香。

（有删减）

12. 下列对小说相关内容和艺术特色的理解、赏析，不正确的一项是（3分）

A. 小说讲述三个老头在养老公寓生活的故事，表达了作者对老年人生活现状的关注。

B. “老孙头对他有了一些好感”表现老孙头内心有所触动，为他后来的转变做了铺垫。

C. 瘦老头的出现揭开了老王头不为人所知的一面，从侧面表现了老王头的可贵品质。

D. 小说的对话描写以及对人物之间矛盾的叙写，充满生活气息，拉近了与读者的距离。

13. 老王头是一个怎样的人？请结合文章内容简要概括分析。（4分）

14. 请按要求完成下面两题。（6分）

（1）老孙头心里一激灵，觉得心口发堵。（从人物描写角度赏析句子）

（2）外面楼下的空地已经改造，变成一个小花园，春光明媚，鸟语花香。（揣摩句子的含义）

15. 编辑部在采用稿件时，建议将原标题“换床位”更换为“名士养老公寓”。如果你是作者，你是否同意更换？请简要说明理由。（5分）

三、古代诗文阅读（27分）

（一）文言文阅读（本题共4小题，15分）

阅读下面的文言文，完成16～19题。

【甲】秦王怫然怒，谓唐雎曰：“公亦尝闻天子之怒乎？”唐雎对曰：“臣未尝闻也。”秦王曰：“天子之怒，伏尸百万，流血千里。”唐雎曰：“大王尝闻布衣之怒乎？”秦王曰：“布衣之怒，亦免冠徒跣，以头抢地尔。”唐雎曰：“此庸夫之怒也，非士之怒也。夫专诸之刺王僚也，彗星袭月；聂政之刺韩傀也，白虹贯日；要离之刺庆忌也，仓鹰击于殿上。此三子者，皆布衣之士也，怀怒未发，休祲降于天，与臣而将四矣。若士必怒，伏尸二人，流血五步，天下缟素，今日是也。”挺剑而起。

秦王色挠，长跪而谢之曰：“先生坐！何至于此！寡人谕矣：夫韩、魏灭亡，而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。”（节选自《战国策·魏策四》）

【乙】天祥至潮阳，见弘范[①]，左右命之拜，不拜，弘范遂以客礼见之，与俱入厓山[②]，使为书招张世杰[③]。天祥曰：“吾不能捍父母，乃教人叛父母，可乎？”索之固，乃书所《过零丁洋诗》与之。弘范笑而置之。厓山破，军中置酒大会，弘范曰：“国亡，丞相忠孝尽矣，能改心以事宋者事皇上，将不失为宰相也。”天祥泫然出涕，曰：“国亡不能救为人臣者死有余罪况敢逃其死而二其心乎”弘范义之，遣使护送天祥至京师。

天祥在燕凡三年，上知天祥终不屈也，召入谕之曰：“汝何愿？”天祥对曰：“天祥受宋恩，为宰相，安事二姓？愿赐之一死足矣。”天祥临刑殊从容，谓吏卒曰：“吾事毕矣。”南乡拜而死。（节选自《宋史·文天祥传》）

【注】①弘范：即张弘范，元朝将领。②厓山：宋朝抗元的最后据点。③张世杰：南宋将领。

16. 对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是（3分）

A. 非士之怒　士：官吏。　　B. 长跪而谢之　谢：道歉。

C. 安事二姓　事：侍奉。　　D. 南乡拜而死　乡：同“向”，面向。

17. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

A. 国亡不能救 / 为人臣者死有余罪况敢逃 / 其死而二其心乎 /

B. 国亡不能救为人臣者 / 死有余罪 / 况敢逃其死而二其心乎 /

C. 国亡不能救为人臣者 / 死有余罪况敢逃 / 其死而二其心乎 /

D. 国亡不能救 / 为人臣者死有余罪 / 况敢逃其死而二其心乎 /

18. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

A. 面对秦王威胁，唐雎极言专诸、聂政、要离的“布衣之怒”，以此震慑住了秦王。

B. 文天祥被捕之后，张弘范让文天祥写信招降张世杰，文天祥拒绝了，并以诗明志。

C. 在“义”和“生”之间，唐雎和文天祥选择了“义”，并为此献出了自己的生命。

D. 唐雎面对强秦敢于拔剑，文天祥宁死不改忠君之志，都是孟子赞颂的“大丈夫”。

19. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（6分）

（1）而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。

（2）天祥临刑殊从容，谓吏卒曰：“吾事毕矣。”

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，6分）

阅读下面一首唐诗，完成20～21题。

赤壁歌送别

李白

二龙[①]争战决雌雄，赤壁楼船扫地空。

烈火张天照云海，周瑜于此破曹公。

君去沧江望澄碧，鲸鲵唐突[②]留馀迹。

一一书来报故人，我欲因之壮心魄。

【注】①二龙：指争战的双方。诗中指曹操和孙权。②鲸鲵：大鱼名，此指曹操与孙刘联军双方对战的军队。唐突：触犯。

20. 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

A. 开篇照应标题描绘赤壁之战的紧张情势，“扫地空”写出了曹操的惨败之状。

B. 第三句运用夸张手法描写烈火张天映照云海的景象，再现了火烧赤壁的情景。

C. 第五句点出送别主题，想象友人沧江独望，表达对友人遭遇贬谪的深切同情。

D. 这首诗将怀古与送别融为一体，用怀古来贯穿全诗，借送别来突出怀古之情。

21. 结尾“我欲因之壮心魄”一句表达了诗人怎样的情感？请结合全诗简要分析。（3分）

（三）名句名篇默写（本题共1小题，6分）

22. 补写出下列名句名篇中的空缺部分。（6分）

（1）_____，思而不学则殆。（《论语·为政》）

（2）受任于败军之际，_____。（诸葛亮《出师表》）

（3）采菊东篱下，_____。（陶渊明《饮酒》）

（4）_____，病树前头万木春。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）

（5）忽如一夜春风来，_____。（岑参《白雪歌送武判官归京》）

（6）_____，西北望，射天狼。（苏轼《江城子·密州出猎》）

四、名著阅读（6分）

23. 小明在中考复习时，将初中必读名著进行关联复习，寻找规律，整理出以下表格。请根据小明已完成的内容，将表格①②③处补充完整。（6分）

关联内容	关联点	名著举例
人物形象	①	1.《西游记》：唐僧师徒历经九九八十一难，最终取得真经。
		2.《钢铁是怎样炼成的》：保尔历经磨难，在失明、瘫痪的情况下坚持践行生命誓言。
		3.《红星照耀中国》：红军翻雪山过草地，经过二万五千里长征，最终取得革命胜利。
	反抗精神	1.《海底两万里》：尼摩船长搜集海底金银财宝，支持被压迫民族的正义战争，是反对压迫和殖民主义的战士。
		2. ②
		3.《艾青诗选》：艾青借歌颂太阳、索求火把，表达驱逐黑暗、争取胜利的美好愿望，是光明和自由的追求者。
艺术特色	讽刺手法	1.《朝花夕拾》：《父亲的病》通过陈莲河用药的叙写，对庸医故弄玄虚的实质进行了辛辣讽刺。
		2. ③
	……	……

五、作文（60分）

24. 从下面两个题目中任选一题，根据要求作文。（60分）

题目一：阅读下面的材料，根据要求作文。

①黎明即起，洒扫庭除，要内外整洁。——《朱子家训》

②劳则思，思则善心生。——《国语》

③民生在勤，勤则不匮。——《左传》

④劳动永远是人类生活的基础，是创造人类文化幸福的基础。——马卡连柯

“五一”国际劳动节到来之际，校团委拟开展“劳动在我身边”主题演讲。请你写一篇演讲稿。

要求：①结合材料内容及含意完成写作任务；②选好角度，确定立意，明确文体，标题自拟；③不得套作，不得抄袭；④文中的人名、地名、单位名一律用“××”代替；⑤卷面整洁，字迹清楚；⑥不少于600字，最多写满格。

题目二：亲爱的同学，初中生活即将结束，新的人生起点即将开启，新的学业在等待着你。未来的你，或成为科学家、文学艺术家，抑或成为工人、农民、军人、教师……无论你将来做什么，家乡建设、国家富强、民族复兴的重任都将落到你的肩上。请以“**奔跑吧，盐都少年**”为题写一篇文章，抒写你的人生规划和梦想。

要求：①文体自选（诗歌除外），立意自定；②不得套作，不得抄袭；③文中的人名、地名、单位名一律用“××”代替；④卷面整洁，字迹清楚；⑤不少于600字，最多写满格。